

## TRA MARKETING E PRODUZIONE VINCE QUELLO CHE GENERANO PER L'AZIENDA

Una dialettica necessaria ed inevitabile, un patrimonio da costruire

rev. 01 - Febbraio 2015





La dialettica fra le funzioni di **marketing – vendite** e **tecnica – produzione** in quasi tutte le aziende dove questi settori sono fortemente sinergici per riuscire ad ottenere una grande competitività sul mercato.

In fig. 1 abbiamo "esasperato" questo dialogo, per così dire, che diventa praticamente inevitabile e che può diventare positivo se ben guidato, o altrimenti distruttivo.

Fig.1

AREE CRITICHE	COMMENTI TIPICI DEL MARKETING	COMMENTI TIPICI DELLA PRODUZIONE
Previsione della capacità e previsione della vendita a lungo termine	Perché non abbiamo capacità sufficiente?	Perché non abbiamo previsioni di vendita precise?
Determinazione dei tempi di produzione e previsione delle vendite a breve termine	Ci occorre una risposta più rapida, gli intervalli fra ordine e consegna sono assurdi	E'necessario prendere impegni realistici con la clientela e avere previsioni di vendita che non cambino ad ogni mutare di vento
Consegna e distribuzione fisica	Perché non abbiamo mai le merci giuste in magazzino?	Non possiamo tenere tutto a magazzino
Ampiezza della linea di prodotto	Il mercato deve essere aggredito con una linea completa di prodotti	La linea di prodotti è troppo ampia: ne derivano cicli di lavori brevi e antieconomici
Controllo dei costi	I nostri costi sono troppo alti e non competitivi	Non è realistico chiedere consegna rapida, gamma ampia, flessibilità tecnologica e alta qualità con costi bassi
Introduzione di nuovi prodotti	La continua disponibilità di nuovi prodotti è elemento indispensabile per controllare di continuo il mercato	Cambiamenti secondari sul prodotto sono inutili ed estremamente costosi
Servizi postvendite (ricambi, avviamento, manutenzione)	Perdiamo la clientela già conquistata per il costo troppo elevato dei nostri servizi	I prodotti vengono utilizzati per funzioni ed in modi per i quali erano stati programmati

Non ci soffermiamo su tutti i metodi e le strategie per favorire il lavoro comune fra queste funzioni, ma sul fatto che il punto di partenza per realizzare questo è la capacità di ognuna di esse di generare un patrimonio di capacità e valore di per sé spendibile e individuabile da offrire all'azienda, comprese le funzioni con le quali si lavora a più stretto contatto.

Nella figura 2 vengono evidenziati alcuni esempi, per diversi settori, di questo patrimonio da generare per le funzioni marketing e produzione, valore proprio e valutabile a prescindere da successivi allineamenti e "dialettiche" varie che rischiano, in assenza di altri elementi di giudizio, di sfociare solo in conflitti infruttiferi.



Fig.2

	PATRIMONIO TECNICO -PRODUTTIVO	PATRIMONIO COMMERCIALE E MARKETING
Settore alimentare	<ul> <li>Sinergie tecnologiche con i partner</li> <li>Livello qualitativo dei prodotti</li> <li>Gamma di prodotto</li> </ul>	<ul> <li>Notorietà dei marchi</li> <li>Caratteristiche dei punti vendita</li> <li>Capillarità della distribuzione</li> </ul>
Settore abbigliamento	<ul> <li>Creatività stilistica</li> <li>Qualità dei subfornitori e delle relazioni intessute</li> </ul>	<ul> <li>Notorietà delle griffe</li> <li>Immagine dei marchi secondari</li> <li>Punti vendita con proprio marchio</li> </ul>
Settore comunicazione	<ul> <li>Creatività dei professionisti</li> <li>Capacità di programmazione</li> </ul>	<ul><li>Qualità del servizio</li><li>Qualità dei clienti in portafoglio</li></ul>
Settore intermediazione finanziaria	Genere dei servizi offerti	<ul> <li>Rapporti intrattenuti</li> <li>Volumi intermediati</li> <li>Capillarità della presenza sul territorio</li> </ul>

Provare, per il proprio settore, strategia e risorse a formulare una riflessione su questi temi, può rappresentare un primo semplice passo in direzione di un dialogo costruttivo dove una parte possa contribuire al valore generato dall'altra funzione.